



紀の川賞 京都吉野櫻花藝伎 2012 版

出發日期: 04/07,4/11

- ★ 一次帶您遊遍關西兩大會風情～大阪、京都及各著名觀光名所。
- ★ 春天探訪日本最佳賞櫻名所～嵐山渡月橋(枝垂櫻、染井野櫻)、圓山公園(夜櫻)、大阪造幣局(八重櫻)。
- ★ 安排搭乘古意盎然之龜岡羅曼蒂克鐵道觀光小火車；於山明水秀、詩情畫意的嵐山渡月橋，回味古京都時代的貴族典雅氣息。
- ★ 首創全台唯一藝妓文化初體驗
- ★ 首創全台唯一祇園夜櫻體驗
- ▲ 藝妓回憶錄拍攝地點★嵐山渡月橋



洛
啟發而命名，如今是電影時代劇的熱門外景地，橫跨大堰川的渡月橋，有著濃郁之傳說色彩，自古即有許多詩歌為之傳頌，山光水色四季皆宜，此地的秋色與冬景常是騷人墨客最好的題材，漫步悠遊，令人心曠神怡

外的名勝地嵐山渡月橋，渡月橋乃昔日山天皇因皓月橫空



▲ 羅曼蒂克小火車★嵯峨野龜岡小火車

網址：<http://www.sagano-kanko.co.jp/index.php>

嵯峨野蒸汽火車有著復古造型的黑色大火車頭，當地人稱為羅曼蒂克小火車。穿過一片蒼翠的孟宗竹林之後，由嵐山轉搭京都著名的嵯峨野蒸汽火車前往龜岡，一路享受青山綠水逍遙之情。



▲ 日本三大名城★大阪城

為幕府戰國時代的名將豐臣秀吉居所，歷經無數次戰火，最後直到昭和年間才又重建，大阪城外全長 12 公里的城牆，總共動用了 50 萬塊石頭，這些石塊主要產於生駒山、大甲山，從小豆島及瀨戶內海各地遠渡重洋而來，小豆島至今依然殘留當時築城用的石塊。

第一天 台北 → 關西空港 ⇨ 法隆寺 ⇨ 開運橋 ⇨ 信貴山

CI 156 0835/1155 OR BR 2132 0830/1210 OR JL 814 0840/1220

今日集合於桃園中正機場，並由專人辦理出境手續後，搭乘豪華客機飛往日本建設新穎且富有未來感之海上機場～關西機場【建築在海埔新生地之上，整體造形及建築理念以 21 世紀的來臨為構想藍圖，在深達 18 公尺深海中築 4000 多公尺、寬約 1250 公尺的人工島嶼海上機場】。抵達後專車前往【法隆寺】：(日本書記)中記載，迦藍於 670 年燒毀，現在的迦藍是在 8 世紀初建成的。與東大寺和興福寺一樣，未遭受戰火和天災，展現著往日的樣貌。院內分為西院和東院，各自被稱為大垣 (重要文化遺產) 的築地牆所環抱。穿過美麗的松樹林陰參道便是南大門(國寶)。作為法隆寺中心的西院內並立著五重塔(國寶)和金堂(國寶)，被連接中門(國寶)和大講堂(國寶)的回廊(國寶)所環繞。於 1585 年為豐臣秀吉建城，從 1619 年起，一直為紀州德川的家城。天守閣一度遭受祝融之災燒毀，後於 1958 年重建。法隆寺以春季賞櫻及秋季賞楓的景色最為吸引人。

宿：信貴山觀光溫泉飯店 <http://www.shigisan.co.jp/index.html>

早餐~X

午餐~京都拉麵

晚餐~和式迎賓御膳宴會料理

第二天 奈良吉野山三萬株櫻花 (櫻花百選 & 日本最佳賞櫻勝地·第一櫻花林) (櫻花百選) ⇨ 京都

華友旅行
MITRAVEL

台北總公司 台北市大安區安和路一段 29 號 5 樓
台中分公司 台中市西區大隆路 20 號 A 棟 11 樓之 8
高雄分公司 高雄市鼓山區中華一路 820 號 10 樓

TEL:02-27518222 FAX:02-27418222
TEL:04-23282198 FAX:04-23281138
TEL:07-5533111 FAX:07-5536222

享用豐盛的早餐後帶您專車前往明治時期吉野山—約有3萬株的櫻花樹，被譽為日本最佳賞櫻勝地，日本第一的櫻花林—奈良吉野山位於奈良縣中央，標高四五五公尺的吉野山以春天的櫻花及南北朝時代為首的古蹟馳名。吉野山的櫻花是日本櫻花的原生櫻種。自古以來便享有日本第一的美譽。全山約有三萬株左右的櫻花樹，包括了二百種櫻花，其中有九成是山櫻。同時此處的山林受到保護，未加以人工設計，自然原始的美景也增其魅力！此外因傳說距今約一四〇〇年前有修行者在歷經千日苦行之後，將其感應到的金剛藏王權現以山櫻樹雕成，奉祀為藏王堂之本尊。之後吉野山一帶的居民便視山櫻為權現（菩薩化身的日本神明）之神本而倍加照顧。為了表達虔誠敬意，許多信徒相繼獻樹。古時甚至有「伐一株者切一指」的嚴厲規定！吉野山的櫻花並非為觀光所植，每一株都包含著虔誠的信仰和感激，或因如此，才顯得格外清純動人吧！爾後專車抵達大津，今晚住宿於大津王子飯店，位於琵琶湖畔，為日本建築界第一名師丹下健三所設計，客室全部面湖，湖光山色自古便是文人雅士尋古訪幽之名所。

餐~飯店內享用

午餐~京風日式定食

晚餐—忍者日風特色料理

宿：[京都新阪急 HOTEL](#)

第三天京都 ⇨ **龜岡小火車** ⇨ **竹林步道** ⇨ **嵐山渡月橋(枝垂櫻、染井野櫻)** (腳踏車踩街) ⇨ **藝伎初體驗--祇園甲部舞伎歌舞會** ⇨ **哲學之道(關雪櫻)** ⇨ **圓山公園(夜櫻)**



早餐後，專車前往富有田園之美的龜岡站搭乘小火車，迎著山風欣賞保津峽的怡人風光，沿著山壁穿過紅磚隧道，俯瞰保津川激流峽谷，仰望鐵橋山景，四季怡人景色。沿途經過竹林與小籬笆環繞的小徑十分典雅迷人；然後於洛外春天秋葉的名勝地嵐山渡月橋，渡月橋乃昔日山天皇因皓月橫空啟發而命名，如今是電影時代劇的熱門外景地，橫跨大堰川的渡月橋，有著濃郁之傳說色

華友旅行
MITRAVEL

台北總公司 台北市大安區安和路一段 29 號 5 樓

台中分公司 台中市西區大隆路 20 號 A 棟 11 樓之 8

高雄分公司 高雄市鼓山區中華一路 820 號 10 樓

TEL:02-27518222

TEL:04-23282198

TEL:07-5533111

FAX:02-27418222

FAX:04-23281138

FAX:07-5536222



彩，自古即有許多詩歌為之傳頌，山光水色四季皆宜，漫步悠遊，令人心曠神怡。若逢下雨或行動不便嵐山渡月橋之自行車路則改成人力三輪車。接前往哲學之道，沿著古運河「北白川疏水道路」的河岸，有條長約 2 公里的石板步道，從前日本著名的哲學家西田幾多郎，經常在此漫步沉思，故稱哲學之道；步道兩旁密林夾道，春天櫻花盛開，景緻十分美麗，是京都最著名的景觀步道。今午后將安排一場一年僅公演 30 天之大型舞伎秀，您也將入浸在日本傳統藝伎文化裡。隨後至八坂神社及丹山公園，斜倚著東山而建的大型公園，園內有坂本龍馬和中岡慎太郎的銅像，還有一座戶外音樂廳、料理亭和格式茶室，園中央有迴遊式庭園，是個不可錯過的景點之一；櫻花盛開期間到了夜晚，櫻花在燈光的妝點下，更顯得妖豔動人，美如幻夢。華友貼心的私房菜：夢想家假期為您安排一條適合所有人體能的車程，又是風景優美的地方，在美麗的鴨川旁，在兩側盛開的櫻樹伴隨下，想像您在您自行車散策中，飄下片片的櫻吹雪，讓您徜徉天堂般的美景
早餐~飯店內享用 午餐~京都嵐山風味餐 晚餐~相撲火鍋

宿：京都新阪急 HOTEL

祇園甲部舞伎歌舞會：<http://www.miyako-odori.jp/>

祇園甲部舞伎歌舞會：都をどり (Miyako Odori)，中文直翻的話即為「都舞」，是每年春天京都的一大表演盛事。

都舞的歷史從明治 5 年 (1872 年) 即展開，至今已經超過百年，演出時間為每年 4 月 1 日到 30 日間，演出場地現今為祇園的甲部歌舞練場。由於演出的季節正值春季，所以舞台周圍的裝飾和舞者服裝上的紋樣，皆是繽紛粉嫩的鮮花綠葉；因此有人說，京都春天多彩的景致，就是由燦爛的都舞揭開序幕，而外人如我則認為，要融入那份屬於京都之春的歡愉中，都舞是不能不見識的場面。

都舞表演的形式，是以群舞的聲勢，輔以「長唄」的樂曲，再加上舞台及舞者身上繽紛的色彩，充分呈現春季的活力氣息。男性裝扮的舞者，看得出來其實都是女生裝扮的，再加上濃豔的裝扮、特殊的唱腔，忍不住就聯想到我們的歌仔戲。

第四天 大津 ⇨ 貝聿銘建築美學·桃花源美譽之 MIHO 美術館 ⇨

宇治平等院 ⇨ 大阪

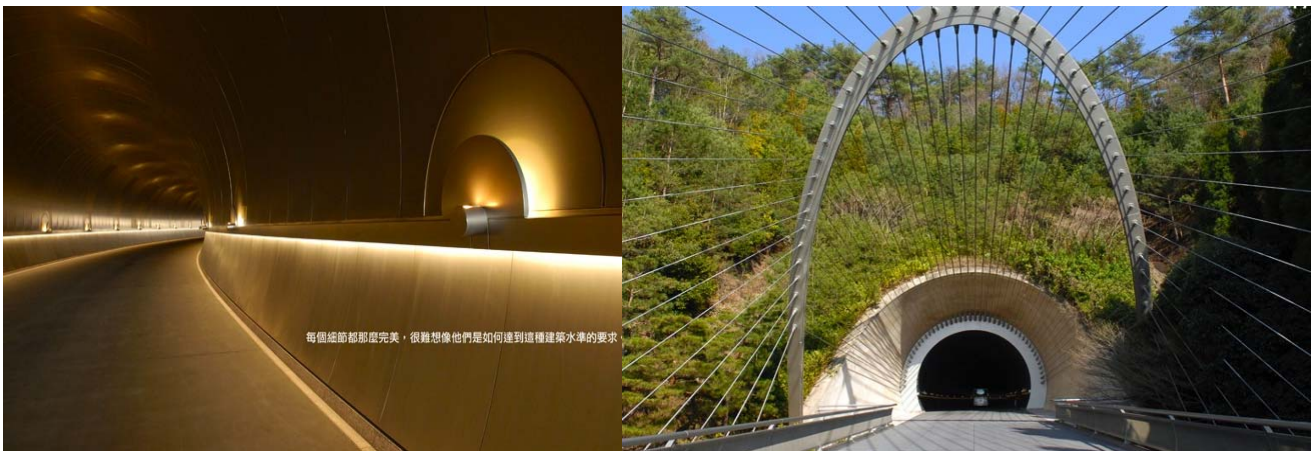
享用早餐後，乘專車往京都近郊，往貝聿銘博士設計山楓彩粧的★美秀美術館(MIHO)參觀，進入此環境清幽的境內，如進入世外桃源鄉，非常寧靜，天籟鳥鳴觀賞四季花卉，讓人想深深呼吸一口鮮甜空氣，是利用不破壞大自然之美與藝術之結合，通過晶亮時空隧道及藝術拱橋，到美術館間每一寸都是美，此完美藝術傑作是一代建築國際大師貝聿銘博士的精心傑作，藝術館內展示五大洲之藝術收藏品。繼續前往宇治平等院，此為 1994 (平成 6) 年被列入“世界遺產”的平等院，亦因其建築圖裝飾于十圓硬幣上而聞名。它是平安時代後期，藤原賴通將父親藤原道長的別墅改為寺院而來。鳳凰堂由安放有阿彌陀如來像的中堂、左右兩邊的翼廊和背面的尾廊組成。殿堂和水池融為一體的淨土庭園亦美不勝收，以至於被指定為史迹名勝庭園。據說其優美的景致意喻着平安貴族們憧憬的西方極樂淨土

華友旅行
MITRAVEL

台北總公司	台北市大安區安和路一段 29 號 5 樓	TEL:02-27518222	FAX:02-27418222
台中分公司	台中市西區大隆路 20 號 A 棟 11 樓之 8	TEL:04-23282198	FAX:04-23281138
高雄分公司	高雄市鼓山區中華一路 820 號 10 樓	TEL:07-5533111	FAX:07-5536222



【[MIHO 美術館](#)】位於信樂高原，由國際建築大師貝聿銘設計，有桃花源美譽的 MIHO 美術館，以現代科技與建築技術建構出來的真實桃花源。屬於貝聿銘慣用的黃金三角幾何美學，詮釋出的古式和風建築，在這裡一一展現。處處可見光線對比與簡單優美的幾何線條，加上秋楓，還有溪流、橋樑、隧道。館中展示日本美術品與世界古代美術品，並規劃休閒館、喫茶區等



每個細節都那麼完美，很難想像他們是如何達到這種建築水準的要求

京都 宇治世界文話遺產—[平等院](#)



早餐~飯店內享用

午餐~京風日式定食

晚餐—

宿：[GRANVIA OSAKA HOTEL](#) OR [GRASMERE OSAKA HOTEL](#)

第五天 大阪 ⇨ 大阪城 OR 造幣局(八重櫻) ⇨ 關西空港 ⇨ 台北

CI 157 1310/1520 OR BR 2131 1310/1505 OR JL815 1900/2055



享用早餐後，帶您前往大阪城。與名古屋城及熊本城共稱日本三大名城的大阪城是豐臣政權的中心城堡，建於1583年，別名金城或是錦城。城堡遺址現在被規劃為大阪城公園，除了有大阪城天守閣，也有西之丸庭園、大阪城音樂堂、大阪城演奏廳、大阪城弓道場、修道館、大阪國際平和中心等設施。而若逢造幣局開放之際，我們將捨大阪城而前往造幣局。造幣局一此地的櫻花是明治初期由藤堂藩的庭園移植至此，櫻花的種類相當多，且種植許多珍貴的里櫻，從造幣局南門(天滿橋側)至北門(櫻宮橋側)約560公尺長的大道上，約有117種450顆的櫻花樹，其種類大部分為較慢開花的八重櫻，每當春天滿開時，整條大道兩旁皆是櫻瓣飛舞，形成非常壯麗優美的櫻花隧道，





十分美麗迷人，穿梭其間讓人為之沉醉。每年當此處櫻花盛開，種類繁多美不勝收，同時可感受到當地人喜愛櫻花的程度，而街道兩旁的市集更是讓您嚐遍當地著名小吃爾後您將帶著愉快的心情及豐富的日本感受，隨後前往機場搭乘豪華客機返回溫暖的家，在歡欣中不知不覺已達國門，於一片互道珍重再見中結束此次的日本之旅。

住宿：溫暖的家

早餐~飯店內享用

午餐~日式料理

晚餐~機上享用

您是否看的到全開的櫻花，我們在意

很多人常問，我這時去可以看到櫻花嗎？這的確是值得探討的問題

櫻花花開時間從初開到花落時間大約 7-10 天。

然而，我們真的要嘆息...很多業者為了生意而未能提供正確訊息！！

於是，很多人專程去欣賞櫻花，結果...看到含苞待放的樹枝，或只是已發出嫩綠的樹枝，當然，業者會解釋說因為氣候的改變……，的確是如此，我們確實無法否認，但一個號稱專業的業者真的無法預估盛開的日期嗎？

今日我們不願再讓客人有任何遺憾，所以我們不僅大膽的選擇下列日期，更挑選出賞櫻百選！我們不僅要讓您看到盛開的櫻花，還要讓您感受像雪落般的櫻吹雪！因為您的感受，我們在意...